





Aujourd'hui, la douche s'apprête à détrôner la baignoire, et la douche à l'italienne - carrelée dans la continuité de la salle de bains - est l'objet de toutes les envies. Mais parce que toutes les pièces, de par leurs configurations, ne rendent pas toujours son installation possible, le receveur extra-plat représente une bonne alternative. Bien qu'un peu plus visible, il reste toutefois discret. À noter surtout : plus facile à poser, il est disponible dans différentes formes et de nombreux formats, s'adapte aux contraintes de la pièce et se décline dans divers matériaux résistants et faciles d'entretien.

ENCASTRÉ OU À POSER

Encastré, il offre un accès de plain-pied à la douche. Pour sa mise en place, il faut dégager de l'espace au sol, pour l'encastrement mais aussi pour loger les évacuations. Compte tenu de ces contraintes, on opte généralement pour un receveur encastré lors d'une construction ou d'une rénovation complète de la pièce.

Plus simple à installer, le receveur à poser est directement fixé sur le sol ou sur un petit socle pour permettre le raccordement à l'éva-

cuation d'eau. La surface doit être plane (parpaings, polystyrène...), et un système d'évacuation verticale s'impose, car le peu d'espace en dessous rend le passage de canalisations impossible. Certes, l'accès à la douche n'est pas linéaire, mais on trouve des modèles extra-plats de 3 à 5 cm. Ne nécessitant pas de travaux de maçonnerie, il représente une bonne solution lors d'une rénovation.

Quel que soit le receveur, il faut prévoir une bonde de 9 cm de diamètre et une pente d'écoulement de 3 cm par mètre linéaire afin de garantir une bonne évacuation des eaux usées.

Avec une douche ouverte, plus le receveur est grand, mieux c'est, sous peine d'asperger la pièce ! Il faut aussi tenir compte d'une éventuelle utilisation par une personne à mobilité réduite. On trouve des formes carrées, jusqu'à 120 x 120 cm. Pour un receveur rectangulaire, on compte un minimum de 90 cm de large et 110 cm de long - et jusqu'à 180 cm, voire davantage.

QUEL MATÉRIAU ?

La céramique est le matériau traditionnel des receveurs de douche. Sa surface émail-

Effet pierre (page de gauche), « Héros », receveur 3 cm en Stonex® (résine de polyester avec charges minérales pigmentées, recouverte de gel coat), antidérapant, 1191 € en 90 x 160 cm, Roca.

Sur mesure. « Tempo Arabba », receveur en Akron® (composé de polyuréthane et charges minérales) 3,2 cm, finition effet fibre naturelle, divers coloris, 1692 € en 100 x 200 cm, Acquabella.



lée et lisse est très facile à entretenir, et il existe des versions antidérapantes. Principal inconvénient : elle est lourde, le plancher doit donc être résistant. En termes de dimensions, le choix est limité avec des receveurs ne dépassant pas 140 cm de long. Quant aux coloris, il faut aimer le blanc... L'acrylique, lui, est nettement plus léger, et l'on trouve des modèles mesurant jusqu'à 170 cm. Mais côté coloris, c'est toujours le blanc qui domine.

La résine minérale ou de synthèse est la mieux adaptée pour les grandes douches. Avec seulement 3 cm d'épaisseur, très résistant, le receveur en résine est disponible dans différents coloris et aspects de surface - il peut imiter la pierre, le béton ou le bois de façon très réaliste. Il en existe dans de très grandes dimensions. Autre atout non négligeable lors d'une rénovation : la résine peut être recoupée pour s'adapter parfaitement à la forme des murs.

Opter pour un ciel de pluie

Un bel espace douche ne saurait se passer d'un ciel de pluie (ou douche de tête). Il peut prendre la forme d'une colonne avec large pommeau, d'un système en applique au mur, être suspendu ou même encastré au plafond pour les modèles les plus luxueux. L'eau tombe alors via des centaines de buses, reproduisant la sensation d'une pluie tropicale. Toutefois, un ciel de pluie en applique ou encastré au plafond nécessite d'être installé dans les règles de l'art pour respecter les impératifs techniques. Attention : plus le ciel est grand, plus il consomme...



Adaptable. « Piro », receveur de douche à poser recoupable en résine couleur taupe, hauteur 3 cm, 140 x 80 cm, 269 €, Cooke & Lewis chez Castorama.

Ultra-fin. « Ultra Flat New », receveur en acrylique 2,5 cm, disponible en 27 dimensions et 2 finitions (blanc mat et blanc brillant), 309 € HT en 100 x 80 cm, Ideal Standard.





Design. Pomme de douche avec bras en acier ultra-mince (2 mm), 25 cm de côté (existe aussi en 20 et 30 cm), buses traitées anticalcaire, 406 €, Graff.

Décoratif. « Aquawall Design », colonne avec façade en résine, large douche de pluie en Inox, accès facilité à la zone technique, à partir de 1209 € HT, Kinedo.



Géant. « Dream Flat Multijet », ciel de pluie rectangulaire (47 x 57 cm) à 3 jets (wide rain, cascade, rain water fall), leds intégrées, 3621 €, Bossini chez Envie de Salle de Bain.



Graphique. « Black Roma Touch », colonne en acier inoxydable thermostatique avec système anti-brûlures, pomme de tête 23 cm de diamètre, 149 €, Wirquin.

© C&S